

Albumy graficzne:

- a, d. Giovanni Battista Piranesi (1720–1778), *Le Antichità Romane...*, Roma, 1756 – ilustrowane wydawnictwo będące efektem archeologicznych zainteresowań słynnego włoskiego artysty, który napisał tekst oraz zilustrował go na 250 rycinach własną interpretacją zabytków i wykopalisk; akwaforty, Gab. Ryc., Alb. 175, t. 1–4;
- c, b. *Pompa introitus honori serenissimi principis Ferdinandi Austriaci...*, album zawierający ryciny przedstawiające dekoracje wykonane na uroczysty wjazd arcyksięcia Ferdynanda Habsburga (1609–1641) do Antwerpii w r. 1635 wg projektów Petera Paula Rubensa (1577–1640), wyd. Jan van Meurs, Antwerpia, 1641; miedzioryty, rytownik Theodor van Thulden (1606–1669), Gab. Ryc., Alb. 29.



Biblioteka
Naukowa
PAU i PAN
w Krakowie

170
LAT



PAŹDZIERNIK

			1 Danuty, Remigiusza	2 Antoniego, Teofila	3 Gerarda, Teresy	4 Franciszka, Petroniusza
5 Faustyny, Igora	6 Artura, Brunona	7 Justyny, Marka	8 Marcina, Symeona	9 Aarona, Jana	10 Daniela, Pauliny	11 Emila, Marii
12 Felixsa, Witolda	13 Edwarda, Teofila	14 Alana, Dominika	15 Jadwigi, Teresy	16 Ambrożego, Gawła	17 Lucyny, Małgorzaty	18 Piotra, Remigiusza
19 Jana, Kleopatry	20 Jerzego, Marii	21 Celiny, Urszuli	22 Józefiny, Sewera	23 Marleny, Seweryna	24 Anety, Rafała	25 Hilarego, Sambora
26 Damiana, Lucyny	27 Sabiny, Józefa	28 Anastazji, Cyryła	29 Wioletty, Franciszka	30 Edmunda, Przemysława	31 Łukasza, Tomasza	